

PUNTO FINAL Oroz



Mientras los padres escuchan a Ketama u otros flamencos en el Bosquecillo de la Taconera, sus hijos pueden jugar en la 'Flamencoteca'. Un lugar gratis, de 'Flamenco on Fire', para niños de 3 a 12 años



Algunos niños jugaban ayer por la tarde en la 'Flamencoteca', en la Taconera. Es un lugar gratuito, abierto de 16 a 20.30 h, hasta el domingo. E. BUXENS

**BLANCO
SOBRE NEGRO**
Dulanz

**ESTE
SENADO ESTÁ
MUY VIVO**

Y todavía hay quien dice que el Senado está muerto. Pues en Navarra está más vivo que nunca. Hay un sillón sin inquilino, y eso en política es un caramelo muy goloso. Geroa Bai, EH Bildu, Podemos e Izquierda Ezkerra siguen moscas después de la entrevista de Chivite en este medio, y se han citado la semana que viene para ver qué queda del papel que firmaron. Ese que decía que votarían a favor del candidato designado por IE. Puestos a avivar el fuego, Adolfo Araiz, parlamentario de EH Bildu, dejó claro ayer que "ellos van a cumplir lo firmado" y que no entenderían "que otras fuerzas que firmaron ese documento lo den ahora por roto". El recadito es para Geroa Bai, que hay amores que matan. Los de Barkos se han movido de la foto, y según la presidenta Chivite se pueden quedar con el premio después de otro acuerdo con el PSN. Apasionante. Y estos son los protagonistas que se tienen que entender durante toda la legislatura. Con este primer capítulo, como para perderse la serie completa.

El flamenco 'da mucho juego'

SONSOLES ECHAVARREN Pamplona

APRENDER a bailar flamenco, a construir una castañuelas con cartón y chapas metálicas, escuchar cuentos sobre 'el duende' y los 'faraloes' o maquillarse como una auténtica 'bailaora'. Son algunas de las actividades de las que pueden disfrutar los niños de entre 3 y 12 años mientras sus padres, sus abuelos o sus tíos aplauden al ritmo de un concierto de la Banda de Ketama o de *Los flamencos de Navarra*, mientras apuran una caña o un vino con aceitunas. Y todo, gratis. El festival *Flamenco on Fire*, que ya celebra su sexta edición en Pamplona, ofrece ese año por primera vez un espacio para los niños: la 'Flamencoteca'. Ubicada en la Taconera, enfrente del Bosquecillo, donde tienen lugar algunos conciertos gratuitos por las tardes, acogerá a los pequeños entre las 16 y las 20.30 horas. A

cargo de la empresa 'Froggies', de juego y animación infantil, y patrocinada por Caja Rural, cuenta con la presencia permanente de tres monitoras. Por lo que los niños, pueden quedarse 'solos' el tiempo que sea posible, según la demanda (el número máximo es de 32 pequeños al mismo tiempo). "Si hay muchos, estableceremos turnos de una hora. Si no, pueden permanecer más tiempo", apunta Cristina Saraldi de Luis, de 'Froggies'.

La idea de poner en marcha esta 'Flamencoteca' ya rondaba en su cabeza desde hacía tiempo. "Siempre se lo habíamos propuesto a los organizadores del

La empresa 'Froggies', de animación infantil, ofrece bailes, cuentacuentos o manualidades

festival y por fin, la hemos lanzado. Es una forma de que los padres con niños pequeños puedan disfrutar del flamenco mientras sus hijos también se divierten".

Yoga y un viaje espacial

Pero aunque el flamenco va a ser el hilo conductor de este espacio, habrá lugar también para otras temáticas. Como el yoga, el juego cooperativo y corporal, las canciones, los 'pinta-caras' o un viaje por el espacio. "Con 'Bienvenidos al espacio', viajaremos por varios planetas, como el de los *hippy-happy*, y luego ya volveremos al planeta tierra y a la 'Flamencoteca'", se ríe Cristina Saraldi.

Para poner en marcha este espacio han contado con la colaboración de *Veobio*, una tienda online de juguetes de madera para niños y bebés ubicada en Irurtzun, para el juego libre; y de *Snazaroo* (de pinturas corporales) para el 'pinta-caras'. "Además de

las actividades, hay que ofrecer un lugar para que jueguen solos o con otros a lo que quieran".

En el rincón del cuenta-cuentos, se leerán dos libros para introducir a los niños en el flamenco: *Catalina sin pamplinas* (de Leonor Leal Guridi), sobre una 'bailaora' que recorre el mundo; y *¿Cómo se llaman las niñas flamencas?* (de Montse Gangas), sobre a qué suenan los nombres propios de estas pequeñas.

Las monitoras iniciarán a los niños en el arte del baile flamenco. Son las pamplonesas Edurne Arbeloa Larequi, de 17 años, que va a comenzar a estudiar Ciencias de la Actividad Física y Deportiva y ha trabajado en la ludoteca de Oberena; y Leyre Aldunate Vega, maestra de 24 y monitora en los campamentos de Fuenterrabía. "Nos gustaría que esta iniciativa continuara todos los años", dice Saraldi. Porque se han dado cuenta de que el flamenco "da mucho juego".

DN
DIARIO DE NAVARRA

Centralita
948 23 60 50

Publicidad
948 24 12 50
Fax.: 948 23 79 40

Distribución
948 23 60 00